



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΛΕΣΒΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ**

Πληροφορίες: Α. Σκαλοχωρίτου

Ταχ/κή Δ/νση: Σαπφούς 22

81131 Μυτιλήνη

Τηλέφωνο: 22510 22087 (εσωτ.224)

Fax: 22510 20745

e-mail:efales@culture.gr

Προς: α) Υπουργείο Οικονομικών
Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού
Ταμείο Ανάκαμψης (ΕΥΣΤΑ)
Ελ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου)25
105 64 Αθήνα

β) ΤΣΕΝΤΑ ΛΥΔΙΑ-LUDENS CREATIVE AGENCY
ΔΡΑΣΤΗΡ.ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΙΝΗΜ.ΤΑΙΝΙΩΝ κλπ.
ΕΦΕΣΟΥ 64, 18450 ΝΙΚΑΙΑ
email: lydia@ludenscreative.com

γ) Εσωτ. Διανομή
Φ. Έργου

Θέμα: Έγκριση απευθείας ανάθεσης που αφορά στον σχεδιασμό και την παραγωγή εποπτικού υλικού – λεζαντών και την παραγωγή δύο βιντεοταινιών (CPV: 39162000-5/Εποπτικά μέσα), σύμφωνα με τις οδηγίες της ΕΦΑ Λέσβου, στο πλαίσιο του έργου «SUB. 1 Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί», ενταγμένου στο Ε.Π «Ελλάδα 2.0 – Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» του Υπουργείου Οικονομικών

Έχοντας υπόψη:

Α. Τις διατάξεις:

1. Το Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α'/19-11-2021) «Για την Προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς».
2. Το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91/Α/9-5-2022) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού».
3. Το Π.Δ. 77/2023 (ΦΕΚ 130/Α/27.6.2023) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων κλπ».
4. Το Π.Δ. 79/2023 (ΦΕΚ 131/Α/27.6.2023) «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών».
5. Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.3.2020 (ΦΕΚ912/Β'/17.03.2020) Υπουργική Απόφαση με θέμα: «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αρ. 278212/14.6.2022 (ΦΕΚ 3013/Β'/16.06.2022).
6. Το Ν. 1958/91 "Περί Τρόπου Εκτέλεσης των Αρχαιολογικών Έργων".
7. Το Π.Δ. 24/2019 (ΦΕΚ 39/Α/04-03-2019) «Μελέτη και Εκτέλεση αρχαιολογικών έργων».
8. Τον Ν. 2947/2001 (ΦΕΚ 228/Α/9-10-2001), άρθρο 19 § 33 «Θέματα Ολυμπιακής φιλοξενίας, έργων ολυμπιακής υποδομής και άλλες διατάξεις».
9. Του Ν. 63/2005 (ΦΕΚ 98/Α/22-4-2005) Κωδικοποίηση της Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα.
10. Το Ν. 3861/2010 (ΦΕΚ 112/Α/2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση Νόμων και Πράξεων Κυβερνητικών, Διοικητικών και Αυτοδιοικητικών Οργάνων στο Διαδικτυακό Πρόγραμμα Διαύγεια και άλλες διατάξεις».

11. Το Π.Δ. 113/2010 (ΦΕΚ194/Α/2010) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες».
12. Το με αρ. πρωτ. 27417/07-03-2017 έγγραφο ΥΠ.ΟΙ.ΑΝ.
13. Το Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/08-08-2016) Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ), όπως τροποποιήθηκε με τον Ν. 4782/2021 (ΦΕΚ 36/Α'/9-3-2021).
14. Το Ν. 4601/2019 (ΦΕΚ Α' 44/9-3-2019) άρθρο 151 που αφορά την υποχρέωση έκδοσης ηλεκτρονικού τιμολογίου από τους προμηθευτές του ελληνικού δημοσίου, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Ν. 4972/2022 (ΦΕΚ Α' 181/29-03-2022).
15. Την αριθμ. 52445 ΕΞ/4-4-2023 ΚΥΑ, «Υποχρέωση υποβολής ηλεκτρονικών τιμολογίων από τους οικονομικούς φορείς» (ΦΕΚ Β' 2385/12-4-2023).
- Β.** Την υπ' αριθ. ΥΠΟΙΚ/11767 ΕΞ 2022/31.01.2022 (ΑΔΑ: 6ΥΓΝΗ-ΧΑΩ) Απόφαση, του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών, για την Ένταξη του Έργου με τίτλο «Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5158706) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας και του Τ.Δ.Ε. που τη συνοδεύει, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την ΥΠΟΙΚ/67807ΕΞ2023/03.05.2023 (ΑΔΑ: 9ΘΒΨΗ-ΗΣΓ) απόφαση.
- Γ.** Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/36352/28.03.2022 (ΑΔΑ: Ω5ΗΔ4653Π4-ΞΗΝ) Υ.Α. έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του υποέργου: «Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί», του έργου: «SUB.1 Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί», το οποίο υλοποιείται απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λέσβου, όπως τροποποιήθηκε με την ΥΠΠΟΑ/67823/17.03.2022 (ΑΔΑ: ΩΝΜΡ4653Π4-Ν4Δ) (1^η τροποποίηση) Υ.Α.
- Δ.** Την ύπαρξη των αναγκαιών πιστώσεων του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων έτους 2024 της ΣΑΤΑ 014 του έργου «SUB.1 Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί» με κωδικό 2022ΤΑ01400011.
- Ε.** Την ανάγκη σχεδιασμού και την παραγωγής εποπτικού υλικού – λεζαντών και την παραγωγή δύο βιντεοταινιών (CPV: 39162000-5/Εποπτικά μέσα), σύμφωνα με το αρ. πρωτ. 557352/13-12-2024 αίτημα της ομάδας επιβλεπόντων του έργου.
- ΣΤ.** Την οικονομική προσφορά που κατατέθηκε ύστερα από την με αρ. πρωτ. 557610/13-12-2024 (ΑΔΑΜ: 24PROC015986929) πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

1. Την απ' ευθείας ανάθεση για τον σχεδιασμό και την παραγωγή εποπτικού υλικού – λεζαντών και την παραγωγή δύο βιντεοταινιών (CPV: 39162000-5/Εποπτικά μέσα), σύμφωνα με τις οδηγίες της ΕΦΑ Λέσβου, στο πλαίσιο του 1^{ου} υποέργου: «Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί», του έργου «**SUB. 1 Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί**», ενταγμένου στο Ε.Π «Ελλάδα 2.0–Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» με την χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης-NextGenerationEU, καθαρού ποσού **29.975,40 €** (είκοσι εννέα χιλιάδων εννιακοσίων εβδομήντα πέντε ευρώ και σαράντα λεπτών) συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Σχεδιασμός και παραγωγή εποπτικού υλικού – λεζαντών και παραγωγή δύο βιντεοταινιών:

- Οι βιντεοπροβολές μπορεί να περιέχουν αφηγήσεις, φυσικό ήχο, μουσική επένδυση και αρχειακό υλικό, ενίοτε σε συνδυασμό, με σκοπό την υποστήριξη της «ροής» του σεναρίου. Η επιλογή του αφηγητή, των τυχόν ήχων και της μουσικής θα γίνει με τη σύμφωνη γνώμη της Αναθέτουσας Αρχής.
- Οι τίτλοι αρχής και τέλους θα περιλαμβάνουν τους συντελεστές των παραγωγών, αλλά και άλλων στοιχείων που μπορεί να ζητηθούν από την Αναθέτουσα Αρχή. Απαραιτήτως θα πρέπει

να περιληφθούν όλες οι πληροφορίες και τα στοιχεία του Έργου, καθώς και τα σχετικά λογότυπα σύμφωνα με τις οδηγίες της Αναθέτουσας Αρχής και τις ισχύουσες προδιαγραφές. Οι εν λόγω πληροφορίες θα πρέπει να αναγράφονται στα ελληνικά και στα αγγλικά.

- Η παραγωγή θα γίνει σε 2 γλώσσες: ελληνικά στην διήγηση και αγγλικά στον υποτιτλισμό.
- Το δημιουργικό θα είναι ευκρίνειας high definition (HD 1920x1080) και θα παραδοθεί σε μορφή MPEG-

2. Αναθέτουμε στην κ. Λυδία Τσέντα - LUDENS CREATIVE AGENCY, εκτυπωτικές δραστηριότητες, παραγωγή βίντεο, με έδρα στην Εφέσου 64 στη Νίκαια, ΤΚ 18450, με ΑΦΜ 160137275, ΔΟΥ Νίκαιας, τον σχεδιασμό και την παραγωγή εποπτικού υλικού – λεζαντών και την παραγωγή δύο βιντεοταινιών (CPV: 39162000-5/Εποπτικά μέσα), στο πλαίσιο του έργου «SUB.1 Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί».

Η ανάδοχος έχει την υποχρέωση έκδοσης Ηλεκτρονικού Τιμολογίου, από εγκεκριμένο πάροχο έκδοσης, σύμφωνα με την υπ' αριθ. πρωτ. 52445 ΕΞ2023/4-4-2023 ΚΥΑ, ΦΕΚ τεύχος Β'/2385/12-4-2023 (Α.Δ.Α.:97Κ8ΗΖΗ5), που εκδίδεται στο πλαίσιο των ν. 4412/2016, 4413/2016 και 3978/2011 προς την Αναθέτουσα αρχή με κωδικό (ΑΑΗΤ): 1022.000000000000079. Λεπτομέρειες σχετικά με τον τρόπο συμπλήρωσης των πεδίων του ΗΤ είναι διαθέσιμες στον «Οδηγό Μορφότυπου» που έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της ΓΓΠΣΔΔ στη διαδρομή: <https://www.gsis.gr/politesepeheiriseis/pliromes-kai-eispraxeis/e-invoice>

3. Η παραπάνω δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του έργου «SUB.1 Αποκατάσταση και ανάδειξη Οθωμανικού τεμένους Βαλιδέ Τζαμί» της ΣΑΤΑ 014 με κωδικό πράξης 2022ΤΑ01400011και κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5158706.

**Ο Προϊστάμενος της Εφορείας
Αρχαιοτήτων Λέσβου**

**Πάυλος Τριανταφυλλίδης
ΠΕ Αρχαιολόγων**